La cura para todos los males, Pescao vivo
Visita su sitio oficial www.myspace.com/elpescao

Este segundo trabajo discográfico de Pescao Vivo presenta a un grupo al que se le nota desde lejos la maleta de
experiencias que contrajo en los últimos tres años –desde 2004, cuando lanzaron su primer trabajo
discográfico bajo el mismo nombre de la banda.
“La cura para todos los males” es un disco conceptual, donde el contenido de cada una de las canciones
presentan a Jesús como el remedio para los diferentes males que aquejan a la sociedad hoy día, especialmente la
juventud.
{kl_php} include("http://www.canzion.com/audioplayer/pescaovivo.php"); {/kl_php}
Durante seis meses, Giovanni Olaya, líder del grupo, se dedicó a componer y pre-producir este disco que contó con la
producción artística de José Cortés y José Gaviria, quien haya trabajado anteriormente con artistas de la talla de Olga
Tañón, Santana y David Bisbal, y además ganador del Latin Grammy.
La canción que abre el proyecto, “Santo remedio”, capitaliza la atención de quien la escucha, obligándolo a
preparar su oído para lo que viene: mucho sonido latino, mucho pop y una lógica influencia del folklore colombiano,
característica en cada nota de Pescao Vivo.
“Ábreme tu corazón”, primer corte de difusión de la producción, presenta un bálsamo luego de haberse
medicado con la primera canción. “Ábreme tu corazón” es una sencilla pero firme invitación de Jesús a que el
escucha abra su corazón, en un total derroche de amor para regalar a la humanidad.
El resto de las canciones recorren la misma temática de presentar a Jesús como “La cura para todos los
males”, basándose en las palabras expresadas por el Maestro en Mateo 9:12, “No son los sanos los que
necesitan médico sino los enfermos”. No obstante, este mensaje se expresa sin descuidar otros temas basados
en la relación personal con Dios (“Arrúllame”, “Tesoro” o “Eternamente
conmigo”), así como otros temas de corte social, reflejados en canciones como “María Juana” (obvia
alusión a la marihuana) o “Rock folklor”, un verdadero canto a la unión latinoamericana. Y también se toma
la licencia Giovanni, autor de las 13 canciones que componen el disco, de ponerse romántico y cantarle a
“Essa”, su esposa. Todo esto, enmarcado en una constante fusión de rock, pop, cumbia, folklore
colombiano, funk y balada, a los que frecuentemente se le agregan tambores y otros instrumentos autóctonos
produciendo un explosivo cóctel musical.

El cierre del disco es a modo de bonus track, con el corte que da nombre a la placa. Más que una canción, en este track
el nombre de Jesús es deletreado en inglés, proponiendo un inteligente juego de palabras y mostrando que solo en su
nombre está “La cura para todos los males”.
Biografía
Pescao Vivo
Grupo CanZion
http://canzion.com/cz
Potenciado por Joomla!
Generado: 31 July, 2010, 07:56

Con gran entusiasmo Grupo CanZion anuncia que las postrimerías de 2007 trajeron de nuevo a la excelente banda
colombiana, Pescao Vivo, a la división ConRitmo que Grupo CanZion promueve para alinear a este tipo de agrupaciones
musicales.
Pescao Vivo regresa con “La cura para todos los males”, su nueva producción discográfica. Luego que la
escena musical colombiana conociera de lo que es capaz de hacer este grupo, la banda liderada por Giovanni Olaya
regresa con un disco vivencial, donde cada una de las 13 canciones que propone el álbum se convierte en un
testimonio, y viceversa.
Esta banda, que fusiona el rock con los sonidos del folclore colombiano y letras apuntadas al público joven, fue fundada
por Giovanni Olaya tras una crisis familiar que lo tenía en medio de una familia destruida, con una madre llorando, una
hermana triste, un padre sin autoridad y un hermano sumergido en el mundo de las drogas. Esto último fue lo que lanzó
a Giovanni a buscar la forma de que su hermano escuchara, al menos, la palabra de Dios. En su búsqueda Giovanni
encontró en la música el modo perfecto de transmitirle de Cristo a su hermano. Compuso canciones como “El
paraguas” y “El rancho”, que comenzaron a rendir sus frutos cuando el hermano de Giovanni
decide dejar su vida pasada para encontrarse con el Dios de su hermano.

En agosto de 2001 es cuando Giovanni funda Pescao Vivo y convoca a Gerson Pinzón y Efrén Palacio para completar la
banda en ese entonces. No conformes con comenzar a ser populares en el circuito cristiano, decidieron atravesar las
cuatro paredes de la iglesia para llevar su música y su mensaje a quienes no conocen a Cristo. Así llega su primer
disco, en 2004, titulado homónimamente, con el cual recorrieron todo su país y gran parte de Latinoamérica y Estados
Unidos.

Para este segundo disco con ConRitmo, Pescao Vivo integra a dos músicos más: Heider Cuadrado e Iván Olaya, el
hermano de Giovanni, principal impulsor de la carrera de éste.
El proceso previo a este regreso tan esperado tuvo condimentos que son bien dignos de destacar. Desde ganar el
Premio Shock como mejor banda de fusión en 2005, en Colombia, pasando por destacadas actuaciones en los
megaconciertos “Tú Live” y “Nuestra tierra”, al lado de reconocidos artistas seculares como
Juanes, Fonseca, entre otros, hasta llegar a ser la banda que abriera los conciertos de La Ley, en la gira que despidió de
los escenarios a la agrupación chilena.

Con “La cura para todos los males”, Pescao Vivo intenta contar a quien lo escuche que todas las personas
pueden salir victoriosas de las dificultares y peligros que el mundo prepara, pero siempre a través de Jesucristo, quien
es el médico que presenta “La cura para todos los males” (Mateo 9:12). Esta es la meta que Pescao Vivo
persigue con esta producción.
No obstante, Pescao Vivo mantendrá su curso en el mercado secular, promoviendo el mensaje de Cristo a los
perdidos. Como bien dicen sus integrantes, “cada vez que exista una oportunidad de llevar el mensaje de Dios,
habrá un Pescao Vivo actuando como luz en medio de las tinieblas”.
Grupo CanZion
http://canzion.com/cz
Potenciado por Joomla!
Generado: 31 July, 2010, 07:56

Grupo CanZion
http://canzion.com/cz
Potenciado por Joomla!
Generado: 31 July, 2010, 07:56